

**ПРИНЯТА**  
на педагогическом совете  
МБДОУ «Детский сад  
общеразвивающего вида № 44»  
(Протокол № 1 от 30.08.2021)

**УТВЕРЖДАЮ.**  
Заведующий МБДОУ «Детский сад  
общеразвивающего вида № 44»  
О.Н.Орлова  
(Приказ № 23 от 30.08.2021)

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
кружка «Звуковичок»**

Направленность: социально-педагогическая  
Возраст детей: 5-8 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
учитель-логопед  
первой квалификационной категории  
Уметина Ю.В.

## Оглавление

<i>Содержание программы</i>	<i>Страница</i>
I. Целевой раздел	3
Пояснительная записка	3
Цель и задачи программы	4
Основные принципы и подходы к формированию программы	4
Характеристика основных компонентов речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи	5
Срок реализации программы, периодичность и продолжительность занятий	6
Форма проведения занятий в кружке	6
Планируемые результаты освоения программы	7
II. Содержательный раздел	7
Структура ООД	7
Перспективное планирование занятий для детей старшего дошкольного возраста	7
III. Организационный раздел	17
Материально-техническое обеспечение программы	17
Диагностика и мониторинг освоения детьми программы	18
Список использованной литературы	19

## **I. Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

Дошкольный возраст - замечательный период в жизни любого человека. Это время, когда развиваются мотивации и, желание что-то делать, выражать себя, творить, общаться. Именно в этом возрасте необходимо развивать память, восприятие, мышление, внимание и речь.

Речь – это сложная функция, и развитие ее зависит от многих компонентов. Речь не является врожденной способностью человека, она формируется постепенно, вместе с развитием ребенка. При нормальном развитии, формировании правильной и красивой речи заканчивается к пяти годам. Иногда по разным причинам этот процесс затягивается.

Развитие речи детей – одна из основных задач, которую решают дошкольные учреждения, в лице педагогов и родителей. Мы живем в двадцать первом веке – эпоху передовых электронных технологий. Дети умеют пользоваться техникой, знают многие компьютерные операции уже в дошкольном возрасте, но развитие речи остается на низком уровне. В настоящее время наблюдается быстрый рост числа детей с различными речевыми нарушениями. У многих детей в старшем дошкольном возрасте и даже в подготовительной к школе группе наблюдается неумение правильно построить фразу, составить рассказ по картинке.

Причиной создания кружка «Звуковичок» стал результат обследования детей детского сада в возрасте 5-7(8) лет. Обследование показало, что многие дети нуждаются в помощи логопеда по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Программа логопедического кружка позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям 5-7 лет, которые не были зачислены на логопедические занятия на логопункт.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа кружка «Звуковичок» (далее – программа) направлена на развитие звуковой культуры речи – формирование правильного произношения звуков, развитие фонематического восприятия, речевого дыхания, артикуляционного аппарата; развития связной речи ребенка, творческого мышления, памяти, координации движений и мелкой моторики рук.

Данная программа составлена в соответствии с ФГОС дошкольного образования с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

Коррекционно-воспитательная работа по программе строится с учетом особенностей психической деятельности детей, т.е. логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

**Актуальность** программы заключается в том, что своевременное выявление речевых нарушений способствует более быстрому их устранению, предупреждает отрицательное влияние речевых расстройств на формирование личности и на всё психическое развитие ребёнка. Именно до поступления в школу возникает необходимость устранить эти дефекты. В результате проведения специально организованного обучения можно не только исправить первичный, но и предупредить вторичный дефекты.

**Новизна программы** состоит в построении комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении единых целей и задач.

## Цели и задачи программы

**Основная цель программы:** организация дополнительной образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста в условиях кружковой работы, направленной на развитие всех сторон речи, особенно на формирование правильного произношения у детей 4-7 лет.

### **Задачи приоритетной образовательной области «Речевое развитие»:**

1. Развивать мелкую моторику. (Уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук).
2. Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию. (Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность речи. Правильная артикуляция – залог красивой речи).
3. Развивать фонематический слух. (При несформированности речевого звукообразования ребёнок воспринимает не то, что ему сказали, а то что он услышал).
4. Исправлять недостатки звукопроизношения. (Коррекцию звукопроизношения можно разделить на три этапа: постановку, автоматизацию, дифференциацию звуков. Длительность и содержание каждого из них зависит от индивидуальных возможностей ребёнка).
5. Развивать связную речь, обогащать словарный запас посредством игровых технологий.
6. Воспитывать культуру речевого общения.

### **Задачи в интеграции образовательных областей:**

#### **«Познавательное развитие»:**

1. Способствовать развитию кругозора, познавательного интереса;
2. Развивать интеллектуально-речевые и общие способности детей.

#### **«Социально-коммуникативное»:**

1. Формировать вербальную коммуникацию средствами родного языка.
2. Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;

#### **«Художественно-эстетическое»:**

1. Приобщать детей к словесному искусству;
2. Способствовать развитию литературной речи, художественно-эстетического вкуса, творческих способностей.

#### **«Физическое развитие»**

1. Развивать мелкую моторику рук;
2. укреплять мышцы артикуляционного аппарата через специальные упражнения.

### **Основные принципы и подходы к формированию программы**

Процесс развития речи и звуковой коррекции строится с учетом общедидактических и специальных принципов обучения.

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

- Принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. (Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра).

На начальных этапах работы большое значение придается принципу взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей. Он базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, развитие которой связано с познанием окружающего мира.

По мере улучшения фонетической стороны речи выдвигаются следующие принципы:

- коммуникативно-деятельностный, учитывающий психолингвистические положения о последовательном усложнении речевых операций — от речевого навыка к речевому умению, речевым высказываниям, подчиненным задачам общения;
- активизации речевой практики, т. е. употребление и воспитание различных форм речи в меняющихся условиях общения. В соответствии с этим принципом используются наиболее адекватные разнообразные приемы, обеспечивающие речевую активность детей в различных видах деятельности.

При планировании работы кружка учитывались *особенности детей*:

- индивидуальный подход к каждому ребенку с учетом его возрастных особенностей;
- положительная мотивация выполнения заданий;
- чередование различных видов деятельности.

### **Характеристика основных компонентов речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи**

*Фразовая речь.* Имеется развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; в активной речи ребенок пользуется в основном простыми предложениями; затрудняется или не умеет распространять простые предложения и строить сложные.

*Понимание речи.* Понимание обращенной к ребенку речи приближено к норме, но остаются затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логико-грамматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи, отношения.

*Словарный запас.* Ребенок пользуется всеми частями речи, однако при этом заметно преобладание существительных и глаголов, недостаточно прилагательных (особенно относительных), наречий; предлоги, даже простые, употребляет с ошибками; характерно неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов; страдает навык словообразования и словотворчества.

*Грамматический строй речи.* Ребенок правильно употребляет простые грамматические формы, но допускает специфические ошибки: Неправильное согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже; имен числительных с именами существительными; пропуски и замены предлогов; ошибки в ударениях и падежных окончаниях.

*Звукопроизношение.* Произносительные возможности детей улучшаются, но по-прежнему могут оставаться все виды нарушений (чаще всего свистящий и шипящий сигматизмы, ротацизм, ламбдацизм, дефекты озвончения); характерны нестойкие замены,

когда звук в разных словах произносится по-разному, и замены групп звуков более простыми по артикуляции.

*Слоговая структура слова.* Характерны сокращения количества слогов, перестановка слогов и звуков, замена и уподобление слогов, сокращение звуков при стечении согласных. Особенно страдает звуконаполняемость слов.

*Фонематическое восприятие.* Недостаточно развиты фонематический слух и фонематическое восприятие; готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется.

**Срок реализации программы кружка** – 1 год.

Программа составлена на 8 месяцев, конкретизируется, уточняется после проведения обследования детей в октябре месяце и в процессе овладения детьми материала.

**Периодичность занятий:** 1 раз в неделю, во второй половине дня, всего занятий - 32.

**Продолжительность занятия:** 25-30 минут с учётом возраста детей.

### **Форма проведения занятий**

Форма проведения занятий - индивидуальная.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи. На индивидуальных занятиях ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата.

При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее: для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам; звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени; окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Главный герой занятий кружка и любимцы детей – игрушки, у которых много друзей среди животных. По мере изучения тем дети знакомятся с разными персонажами, которых приглашают с собой в путешествие. Логопедические игрушки надеваются на руку взрослого (ребенка) и оживляют эмоциональное общение педагога с детьми.

Вовлечение детей в сюжет становится для них эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывает чувство взаимопомощи.

Частая смена и, соответственно, новизна заданий увеличивают концентрацию внимания, снижают утомляемость детей. Дозированность заданий способствует прочности усвоения материала.

### Планируемые результаты освоения программы:

- правильно артикулировать звуки в речи в различных фонематических позициях;
- находить слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «речевые звуки», «неречевые звуки», «звук», «слог», «слово» на практическом уровне;
- коррекция лексико-грамматической стороны речи;
- формирование связной речи, коммуникативных возможностей каждого ребенка.

## II. Содержательный раздел

### Структура ООД

Программа включает цикл занятий, который содержит комплекс упражнений, направленных на развитие лексико-грамматического строя речи, формирование навыка построения связного высказывания.

Каждое занятие посвящено конкретной лексической теме.

Используются такие *виды работы*, как:

- артикуляционная гимнастика;
- разучивание нового артикуляционного упражнения;
- упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти;
- дыхательные упражнения;
- фонопедические упражнения
- упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений с музыкальным сопровождением (логоритмика) и без музыки;
- игры для развития мелкой моторики рук (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками су-джок, массажными ёжиками и т.д.);
- лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.

При разработке и проведении занятий кружка используются эффективные методы, приемы и формы работы для того, чтобы учебный материал был доступен и понятен детям.

Для активизации внимания детей на занятии применяются средства ИКТ.

### Перспективное планирование занятий кружка «Звуковичок» для детей старшего дошкольного возраста

№	Тема занятия	Задачи	Содержание
1	Звуки вокруг нас. Овощи.	1. Познакомить с понятием «звук», «неречевые звуки». 2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия. 3. Развитие дыхания.	1. Неречевые звуки (назови звуки улицы, звуки природы). 2. Мультимедийная презентация «Звуки вокруг нас». 3. Д. и. «Минутка тишины», «Угадай,

		<p>4. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>5. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>6. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>что звучит» - Т.Ю. Бардышева, с.17.</p> <p>4. «Осенние листья» (картотека).</p> <p>5. «Таня сеяла горох» - В.А. Кныш, с.7</p> <p>6. «Квасим капусту» - Е. Черенкова, с. 151</p> <p>7. Подвижная игра «Овощи» - В.А. Кныш, с.8</p>
2	<p>Звуки вокруг нас.</p> <p>Фрукты.</p>	<p>1. Познакомить с понятием «речевые звуки».</p> <p>2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.</p> <p>3. Развитие дыхания.</p> <p>4. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>5. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>6. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>1. Речевые звуки. Мультимедийная презентация «Звуки, которые издает человек».</p> <p>2. Д.и. «Длинные и короткие слова» (картотека).</p> <p>3. Игра «Прожорливые фрукты» (пособие).</p> <p>4. Динамическое упражнение «Яблоки» - М.Ю. Картушина, с. 19</p> <p>5. Пальчиковый тренинг «Апельсин» (картотека).</p> <p>6. Дидактическое упражнение «Узнай по описанию» (картотека).</p>
3	<p>Органы артикуляции.</p> <p>Ягоды.</p>	<p>1. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Развитие слухового и двигательного внимания.</p> <p>3. Развитие дыхания.</p> <p>4. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>5. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>6. Развитие лексико-грамматических категорий.</p>	<p>1.Что такое органы артикуляции. Мультимедийная презентация «Органы артикуляции».</p> <p>2. Д. и. «Покажи и назови» - Т.Ю. Бардышева.</p> <p>3. «Сказка о веселом Язычке» - Е.Г. Карельская</p> <p>4. Игра «Овощи, фрукты и ягоды» (картотека).</p> <p>5. Игра «Послушный ветерок» (пособие).</p> <p>6. Динамическое упражнение «Яблоки» - М.Ю. Картушина, с. 23</p> <p>7. Пальчиковая игра «Ягодки» - Е. Черенкова, с.63</p> <p>8. Дидактическая игра «Большой – маленький».</p>
4	<p>Знакомство с символом гласного звука [а].</p> <p>Грибы.</p>	<p>1.Познакомить с гласным звуком [а].</p> <p>2. Учить определять звук [а] изолированно, в прямых и обратных слогах.</p> <p>3. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>4. Развитие слухового и двигательного внимания</p> <p>5. Развитие дыхания</p> <p>6. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>7. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>8. Развитие лексико-</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» - Е.Г. Карельская.</p> <p>2. Знакомство с символом гласного звука [а] - Т.А. Ткаченко «Звуки и знаки. Гласные», с.3.</p> <p>3. Дидактическая игра «Внимательные ушки» (картотека)</p> <p>4. Игра «Подуй на листочек» (картотека)</p> <p>5. Динамическое упражнение «По дороге золоченой...» - М.Ю. Картушина, с. 21</p> <p>6. Пальчиковая игра «Грибы» (картотека)</p> <p>7. Игра «Собери грибы в лукошко» (картотека игр согласование имен</p>



		грамматических категории	существительных с числительными)
5	Знакомство с символом гласного звука [y]. Осень.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить с гласным звуком [y].</li> <li>2. Учить определять наличие звука [y] изолированно, в прямых и обратных слогах</li> <li>3. Развитие артикуляционного аппарата.</li> <li>4. Развитие слухового восприятия и внимания.</li> <li>5. Развитие дыхания.</li> <li>6. Развитие темпа и координации речи и движений.</li> <li>7. Развитие мелкой моторики рук.</li> <li>8. Развитие связной речи, обогащение словаря.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» - Ю.В. Иванова, «Цикл подготовительных логопедических занятий».</li> <li>2. Знакомство с символом гласного звука [y].</li> <li>3. Упражнение «Звуки осеннего леса» (фонограмма).</li> <li>4. Игра «Ушки – слушки» (картотека), (выделять заданный гласный звук из потока звуков).</li> <li>5. Игра «Осенний листочек» (картотека), (для выработки плавной, длительной, непрерывной воздушной струи, идущей посередине языка).</li> <li>6. Упражнение «Эхо в лесу» - Т.Ю. Бардышева, с. 49.</li> <li>7. Пальчиковая игра «Осенний букетик» (картотека).</li> <li>8. Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» (картотека игр на описание).</li> </ol>
6	Знакомство со слоговой структурой слова. Чтение АУ, УА. Домашние птицы и их детеныши.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить с понятием «слог».</li> <li>2. Учить читать и определять количество звуков в слове.</li> <li>3. Учить определять наличие первого гласного звука в словах.</li> <li>4. Развитие артикуляционного аппарата.</li> <li>5. Развитие слухового восприятия и внимания.</li> <li>6. Развитие дыхания.</li> <li>7. Развитие темпа и координации речи и движений.</li> <li>8. Развитие мелкой моторики рук.</li> <li>9. Развитие лексико-грамматических категории.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» - Ю.В. Иванова, «Цикл подготовительных логопедических занятий».</li> <li>2. Игра «Два жадных медвежонка» - Иванова, «Цикл подготовительных логопедических занятий», с.123</li> <li>3. «Соедини картинки с нужным знаком» (звуки [а], [у]).</li> <li>4. Упражнение «Перышко» (картотека).</li> <li>5. Логоритмическое упражнение «Курочка и цыплята» (сл. Волгиной Т., муз. Филипенко А.).</li> <li>6. Пальчиковая гимнастика «Цыплята» (картотека).</li> <li>7. Мультимедийная презентация «Чьи детки?» (закрепить названия детенышей).</li> </ol>
7	Знакомство с символом гласного звука [и]. Домашние животные и их детеныши.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить с гласным звуком [и].</li> <li>2. Учить определять наличие звука [и] изолированно, в прямых и обратных слогах.</li> <li>3. Учить определять наличие первого гласного звука в словах.</li> <li>4. Развитие артикуляционного аппарата.</li> <li>5. Развитие фонематического</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» - Ю.В. Иванова, «Цикл подготовительных логопедических занятий».</li> <li>2. Игры «Ушки-слушки», «Отгадай, чей голосок» (картотека).</li> <li>3. «Соедини картинки с нужным знаком» (звуки [а], [у], [и]).</li> <li>4. Игры «Песенка гласных звуков» (изменение звука по высоте и силе голоса); «Кто как голос подает?»</li> </ol>

		<p>слуха, слухового восприятия.          6. Развитие дыхания.          7. Развитие темпа и координации речи и движений.          8. Развитие мелкой моторики рук.          9. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>(картотека).          5. Игра «Воздушный шарик» (пособие).          6. Пальчиковая игра «Козочка» - Е. Черенкова, с.55          7. Мультимедийная презентация «Кто чей детеныш?», «Кто в каком доме живет?»</p>
8	<p>Знакомство с символом гласного звука [о].          Игрушки.</p>	<p>1. Познакомить с гласным звуком [о].          2. Учить определять наличие звука [о] изолированно, в прямых и обратных слогах.          3. Учить определять наличие первого гласного звука в словах.          4. Развитие артикуляционного аппарата.          5. Развитие слухового внимания и восприятия, силы и высоты голоса.          6. Развитие дыхания.          7. Развитие темпа и координации речи и движений.          8. Развитие мелкой моторики рук.          9. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» - Ю.В. Иванова, «Цикл подготовительных логопедических занятий».          2. «Соедини картинки с нужным знаком» (звуки [а], [у], [о]).          3. Игра «Песенка гласных звуков» (изменение звука по высоте и силе голоса)          4. Игра «Слушай внимательно! Произноси старательно».          5. Упражнение «Воздушный шарик» (картотека).          6. Упражнение «Игрушки» - Т.Ю. Бардышева, с.20          7. Пальчиковая гимнастика «Ежик» (с массажным мячиком) - Е. Черенкова, с.65.          8. Игры «Волшебный мешочек» («Узнай на ощупь»), «Какой? Какая? Какое?» (картотека).</p>
9	<p>Составление рассказа с опорой на сюжетную картинку «Моя любимая игрушка»</p>	<p>1. Учить составлять рассказ по сюжетной картинке, правильно строить фразы.          2. Развитие артикуляционного аппарата.          3. Развитие слухового внимания, чувства ритма.          4. Развитие дыхания          5. Развитие темпа и координации речи и движений.          6. Развитие мелкой моторики рук.          7. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» - Ю.В. Иванова, «Цикл подготовительных логопедических занятий».          2. Игра «Слушай внимательно! Произноси старательно».          3. Упражнение «Воздушный шарик» (картотека).          4. Упражнение «Игрушки» - Т.Ю. Бардышева, с.20          5. Пальчиковая гимнастика «Ежик» (с массажным мячиком) - Е. Черенкова, с.65.          6. Составление рассказа «Моя любимая игрушка».</p>
10	<p>Знакомство с символом гласного звука [э].          Зима.</p>	<p>1. Познакомить с гласным звуком [э].          2. Развитие артикуляционного аппарата.          3. Развитие слухового восприятия и внимания.          4. Развитие дыхания.          5. Развитие темпа и координации речи и движений.          6. Самомассаж лица.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» - Ю.В. Иванова, «Цикл подготовительных логопедических занятий».          2. Знакомство с символом гласного звука [э].          3. Игра «Вьюга» - Т.Ю. Бардышева, с.111          4. Упр. «Снежинка» (картотека на дыхание)</p>

		<p>7. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>8. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>5. Массаж биологически активных зон «Наступили холода» - М. Ю. Картушина, с.37</p> <p>6. Упражнение «Нарисуем зиму» - Т.Ю. Бардышева, с.110</p> <p>7. Игра «Подбери словечко» - подбор прилагательных для описания примет зимы (картотека игр на описание).</p>
11	<p>Звуки [а], [у], [и], [о], [э].</p> <p>Зимние забавы.</p>	<p>1. Закрепить изученные гласные звуки.</p> <p>2. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>3. Развитие фонематического слуха, фонематического восприятия.</p> <p>4. Развитие дыхания.</p> <p>5. Развитие темпа и координации речи и движений, самомассаж лица.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» - Ю.В. Иванова «Цикл подготовительных логопедических занятий».</p> <p>2. Упражнение «Песенки гласных звуков» - Ю.В. Иванова «Цикл подготовительных логопедических занятий», с.96.</p> <p>3. Игра «Слушай внимательно! Произноси старательно!».</p> <p>4. Игра «Согреем ладошки»: «хххх» (картотека игр на дыхание).</p> <p>5. Динамические упражнения «На дворе мороз и ветер» - М.Ю. Картушина, с. 38</p> <p>6. Упражнение «Нарисуем зиму», Т.Ю. Бардышева, с.110.</p> <p>7. Упр. «Игры детей зимой» (подбор глаголов и составление простых предложений).</p>
12	<p>Знакомство с символом гласного звука [ы].</p>	<p>1. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Познакомить с гласным звуком [ы].</p> <p>3. Учить определять наличие звука [ы] изолированно, в прямых и обратных слогах.</p> <p>4. Учить выделять гласные звуки [и], [ы] в конце слов.</p> <p>5. Развитие дыхания и голоса.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» (картотека артикуляционных упражнений).</p> <p>2. Знакомство с символом гласного звука [э].</p> <p>3. Игра «Один – много» (выделение последнего звука [ы] в словах)</p> <p>4. «Доскажи словечко! Покажи символ!»</p> <p>5. Упражнение «Песенка гласных звуков».</p> <p>6. «Ежи» (картотека игр с прищепками)</p> <p>7. Разучивание чистоговорки «Да-да-да –холода» (картотека).</p>
13	<p>Новый год к нам идет.</p>	<p>1. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Закрепить полученные знания о гласных звуках.</p> <p>3. Учить определять наличие звука в слове.</p> <p>4. Развитие слухового внимания.</p> <p>5. Развитие дыхания.</p> <p>6. Развитие темпа и координации речи и движений.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» (картотека артикуляционных упражнений).</p> <p>2. «Соедини картинки с нужным знаком» (звуки [а], [о], [и], [ы]).</p> <p>3. Упражнение «Запах Нового года» - Н.В. Нищева, с.297.</p> <p>4. Стихотворение «Как на горке снег, снег» (сопровождать речь движениями) - М. Ю. Картушина, с.43</p>

		<p>7. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>8. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>5. Упражнение «На елке» - Н.В. Нищева, с.298.</p> <p>6. Разучивание стихотворения С. Маршака «Белый цвет».</p>
14	<p>Знакомство с понятием «согласный звук [м]».</p> <p>Рождество.</p>	<p>1. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Познакомить с понятием «согласный звук [м]».</p> <p>3. Развитие навыков звукового анализа.</p> <p>4. Развитие дыхания и голоса.</p> <p>5. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» (картотека артикуляционных упражнений).</p> <p>2. Знакомство с символом согласного звука [м].</p> <p>3. Игра «Волшебный сундучок» (отобрать картинки с «м»).</p> <p>4. Игра «Будь внимателен! Не ошибись!»</p> <p>5. Упражнение «Подуй на снежинку» (картотека).</p> <p>6. Упражнение «Холмик, сугроб, горка» - В. А. Кныш, с. 25</p> <p>7. Расскажи о своем новогоднем подарке.</p>
15	<p>Знакомство с символом согласного звука [н].</p> <p>Новогодняя красавица.</p>	<p>1. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Учить анализировать звук. Определять наличие звука в слове.</p> <p>3. Развитие фонематического восприятия.</p> <p>4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.</p> <p>5. Развитие мелкой моторики.</p> <p>6. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Сказка о веселом Язычке» (картотека артикуляционных упражнений).</p> <p>2. Знакомство с символом согласного звука [н].</p> <p>3. Игра «Соедини картинки с нужным знаком» (звуки [м], [н]).</p> <p>4. «Внимательные ушки» (картотека).</p> <p>5. «Колкие иголки» (картотека упражнений с мячиком су-джок).</p> <p>6. Заучивание стихотворение с движениями «Ели на опушке» - М. Ю. Каргушина, с.52.</p>
16	<p>Знакомство с понятиями «твердый» и «мягкий» звуки.</p> <p>Дикие животные.</p>	<p>1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.</p> <p>2. Познакомить с понятиями «твердый», «мягкий» звуки.</p> <p>3. Развитие фонематического восприятия.</p> <p>4. Развитие дыхания.</p> <p>5. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Развитие связной речи, обогащение словаря</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» - Е.Г. Карельская.</p> <p>2. Игра «Соедини картинку с нужным знаком».</p> <p>3. Дидактическая игра «Синий – зеленый» (анализ звука по мягкости и твердости)</p> <p>4. Игра «Озорной ветерок» (картотека).</p> <p>5. Игра «Кто живет в лесу» - Т.Ю. Бардышева, с.137.</p> <p>6. Пальчиковая игра «Друзья» (картотека).</p> <p>7. Мультимедийная презентация «Кто чей детёныш».</p> <p>8. Дидактическая игра «Четвертый лишний».</p>
17	<p>Знакомство с символом согласного</p>	<p>1. Познакомить с согласным звуком [п].</p> <p>2. Закреплять понятия</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика (картотека).</p> <p>2. Упр. «Соедини картинку с нужным</p>

	звукa [п], [п']. Кто какую пользу приносит.	«твердый», «мягкий» звуки. 3. Развитие артикуляционного аппарата. 4. Развитие фонематического восприятия, закрепление знаний о звуках. 5. Развитие дыхания и голоса. 6. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений. 7. Развитие мелкой моторики рук. 8. Развитие логического мышления, связной речи, обогащение словаря.	знаком» 3. Упр. «Твердый - мягкий», «Звонкий – глухой» 4. Логоритмическая песенка «Овца» (видеоряд) 5. Динамическое упр. «Шел козел по лесу...» - картотека динамических пауз 6. Игры с прищепками «Кусается больно котенок-глупыш...» - О. И. Крупенчук, с. 9 7. Мультимедийная презентация «Кто какую пользу приносит?»
18	Знакомство с символом согласного звука [т], [т']. Почему медведь зимой спит.	1. Развитие артикуляционного аппарата 2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания о звуках. 3. Развитие дыхания. 4. Развитие мелкой моторики рук. 5. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика (картотека) 2. Игра «Будь внимателен! Произноси старательно!» (закрепление знаний о гласных звуках). 3. «Синий – зеленый сигнал» (закрепление знаний о согласных звуках, о твердости и мягкости, (картотека фонематических игр). 4. Игра «Горячий чай» (картотека). 5. Пальчиковая игра «Друзья». 6. Упражнение – рассуждение «Почему медведь зимой спит?» 7. Анимация песни «Почему медведь зимой спит?» (сл. А. Коваленкова, муз. Л. Книппер).
19	Знакомство с символом звука [к], [к']. Наша армия.	1. Познакомить с согласными звуками [к], [к']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия. 4. Развитие дыхания. 5. Развитие темпа и координации речи и движений. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика (картотека). 2. «Разноцветные кораблики» (развитие навыков звукового анализа, определение места звука в слове) - Н.В. Нищева, с.453 3. Упражнение «Перекасти – поле» 4. Подвижная игра «Пограничники» - Н.В. Нищева. 5. Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы» - М. Ю. Картушина, с.73 6. Упр. «Каким должен быть солдат?» (подбор прилагательных) 7. Игра с мячом «Кто что делает?»
20	Знакомство с символом звука [ф], [ф']. Транспорт.	1. Познакомить с согласными звуками [ф], [ф']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие дыхания. 4. Развитие мелкой моторики рук. 5. Развитие связной речи,	1. Артикуляционная гимнастика в стихах (картотека артикуляционных упражнений) 2. Упр. «Соедини картинку с нужной парой знаков» (определение первого гласного звука и последнего гласного звука в слове) - Т.А.Ткаченко, звуки и знаки.гласные. с. 15.

		обогащение словаря.	3. «Внимательные ушки» (определение заданного согласного звука в звуковом ряду). 4. «Подбери машинам колеса» (картотека игр с пуговицами). 5. Упр. «Большой и маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами).
21	Знакомство с символом звука [д], [д']. Мамин праздник.	1. Познакомить с согласными звуками [д], [д']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия. 4. Развитие дыхания. 5. Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие связной речи, обогащение словаря	1. Артикуляционная гимнастика в стихах (картотека артикуляционных упражнений). 2. Игра «Выбери подарок маме» (подбор картинок в соответствии с символом звука) 3. Игра «Весенний букет» (картотека). 4. Упражнение «Клен» (на координацию речи с движениями). 5. Упражнение «Пирожки» - Е. Черенкова, с.35 6. «Расскажи о своей маме» (подбор прилагательных)
22	Знакомство с символом звука [в], [в']. Посуда.	1. Познакомить с согласными звуками [в], [в']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания о звуках. 4. Развитие дыхания, силы выдоха. 5. Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика (картотека) 2. Упражнение «Подними флажок» (развитие фонематического восприятия) 3. Упражнение «Посуда поет» - В. А. Кныш, с. 30 4. Упражнение «Чайник» (на координацию речи с движениями под музыку) – Н.В.Нищева, с. 192 5. Упражнение «Суп кипит». 6. Пальчиковая гимнастика «Машина каша» - Н.В. Нищева, с.198. 7. Упражнения «В магазине» (уточнение и расширение о посуде); «Посуда. Большой – маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами)
23	Знакомство с символом звука [б], [б']. Одежда.	1. Познакомить с согласными звуками [б], [б']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания о звуках. 4. Развитие дыхания. 5. Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика (картотека) 2. «Разноцветные шары» - Н.В. Нищева. 3. «Рассели по домикам» (развитие навыков анализа звуков). 4. «Легкий ветерок» (картотека игр на развитие дыхания). 5. «У Матрешиной сестрицы...» - Н.В. Нищева, с.136 6. Игра «Закончи предложение» 7. Игра с мячом «Скажи наоборот».
24	Знакомство с	1. Познакомить с согласными	1. Артикуляционная гимнастика

	символом звука [г], [г']. Весна.	звучающими [г], [г']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия. 4. Развитие дыхания. 5. Развитие темпа и координации речи и движений. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря.	(картотека) 2. Упражнения «Доскажи словечко» (подсказка – символ гласного звука), «Звенит капель» - Т.Ю. Бардышева, с.177. 3. «Ветерок» (картотека) 4. Упражнение «Клен (на координацию речи с движениями под музыку) – Н.В. Нищева, с. 437 5. Пальчиковая игра «Цветок» - Е. Черенкова, с.118. 6. Игра «За окно посмотри, что увидел, расскажи» (составление описательного рассказа о весне).
25	Знакомство с символом звука [с], [с']. Перелетные птицы.	1. Познакомить с согласными звуками [с], [с']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия. 4. Развитие дыхания и голоса. 5. Развитие темпа и координации речи и движений. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря	1. Артикуляционная гимнастика (картотека) 2. Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (са-су-сы). – картотека игр на фонематическое восприятие. 3. «Птичьи голоса» (упражнение на развитие просодической стороны речи и модуляции голоса). 4. Упражнение «Дружно птицы прилетели» (на координацию речи с движениями под музыку) - В.А. Кныш, с. 40 5. Пальчиковая игра «Птичка» - Е. Черенкова, с.53. 6. Коммуникативная игра «Дрозд» - М.Ю. Картушина, с. 118
26	Знакомство с символом звука [з], [з']. Космическое путешествие	1. Познакомить с согласными звуками [з], [з']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков. 4. Развитие дыхания и голоса. 5. Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие связной речи, обогащение словаря	1. Артикуляционная гимнастика (картотека) 2. «Будь внимателен! Не ошибись!» (выделение звука [з] из звукового ряда). 3. Воспроизведение слоговых сочетаний с общим гласным и разными согласными звуками (та-ка-па) – картотека игр на фонематическое восприятие. 4. Упр. «Падающие звезды» (пропевание гласных с изменением силы и высоты голоса) 5. Упр. с массажными колечками суджок 6. Беседа о космосе. Словесная игра «Подскажи словечко» (добавление слов в стихотворение). 7. «Составь предложение».
27	Знакомство с символом звука [ж]. Насекомые.	1. Познакомить с символом согласного звука [ж]. 2. Развитие артикуляционного аппарата.	1. Артикуляционная гимнастика (картотека) 2. Игра «Поймай звук» (выделение в звуковом потоке согласных гласного

		<p>3. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.</p> <p>4. Развитие дыхания и голоса.</p> <p>5. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Развитие связной речи, обогащение словаря</p>	<p>звука (А, О, У, И, Ы) и показ его символа.</p> <p>3. Фонопедическое упражнения «Жук» (картотека логоритмических игр)</p> <p>4. Динамическое упражнение «Гусеница» - Н.В. Нищева, с.657</p> <p>5. «Пчелки» - Е. Черенкова, с. 139.</p> <p>6. Мультимедийная презентация «Насекомые».</p> <p>7. Игра с мячом «Закончи предложение».</p>
28	<p>Знакомство с символом звука [х], [х’]. Почта.</p>	<p>1. Познакомить с согласными звуками [х], [х’].</p> <p>2. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>3. Развитие фонематического восприятия.</p> <p>4. Развитие дыхания.</p> <p>5. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика. (картотека)</p> <p>2. «Соедини картинку с символом»</p> <p>3. «Сигнальщики» (определение заданного звука на слух).</p> <p>4. «Послушный ветерок» (картотека)</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Почтальон» - Н.В. Нищева, с.634.</p> <p>6. Игра «Автомобили»</p> <p>7. «Пальчики здороваются» (картотека)</p> <p>8. Игра «Волшебная посылка» (составление слов из данных слогов)</p> <p>9. Беседа о профессии почтальона. Составление рассказа по картине.</p>
29	<p>Знакомство с символом звука [ш]. Полевые цветы.</p>	<p>1. Познакомить с символом согласного звука [ш].</p> <p>2. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>3. Развитие фонематического восприятия.</p> <p>4. Развитие дыхания.</p> <p>5. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>6. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика (картотека)</p> <p>2. «Соедини картинку с символом».</p> <p>3. «Будь внимателен! Произноси старательно»</p> <p>4. «Шарик надулся» (картотека)</p> <p>5. Упражнение «Васильки» - Н.В. Нищева, с.699</p> <p>6. «Цветок распустился» - Е. Черенкова, с.77.</p> <p>7. Мультимедийная презентация «Полевые цветы».</p> <p>8. Игры «Узнай по описанию», «Доскажи словечко».</p>
30	<p>Знакомство с символом звука [р], [р’]. Веселая лошадка.</p>	<p>1. Познакомить с согласными звуками [р], [р’].</p> <p>2. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>3. Развитие фонематического восприятия.</p> <p>4. Развитие дыхания.</p> <p>5. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>6. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика (картотека)</p> <p>2. «Соедини картинку с символом».</p> <p>3. «Будь внимателен! Произноси старательно»</p> <p>4. «Лошадка цокает» (картотека)</p> <p>5. Упражнение «Цок, цок» - Н.В. Нищева, с.699</p> <p>6. «Лошадка» - Е. Черенкова, с.77.</p> <p>7. Игра «Узнай по описанию», «Четвертый лишний».</p>



31	Закрепление ранее изученных звуков [p], [pʼ].	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить ранее изученные согласные звуки [p], [pʼ].</li> <li>2. Развитие артикуляционного аппарата.</li> <li>3. Развитие фонематического восприятия.</li> <li>4. Развитие дыхания.</li> <li>5. Развитие мелкой моторики рук.</li> <li>6. Развитие связной речи, обогащение словаря</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика (картотека)</li> <li>2. «Соедини картинку с символом»</li> <li>3. «Будь внимателен! Произноси старательно»</li> <li>4. «Вот моя лошадка!» (картотека)</li> <li>5. Упражнение «Цок, цок» - Н.В. Нищева, с.699</li> <li>6. «Лошадка» - Е. Черенкова, с.77.</li> <li>7. Игра «Лабиринт».</li> </ol>
32	Итоговое занятие. Прогулка в лес.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.</li> <li>2. Развитие дыхания и голоса.</li> <li>3. Развитие темпа и координации речи и движений.</li> <li>4. Развитие мелкой моторики рук.</li> <li>5. Развитие связной речи, обогащение словаря.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика. (картотека)</li> <li>2. Игра «Купи билет для лесного путешествия» (выделение первого и последнего гласного (согласного) звуков в названии картинки, соотнесение с записью символов)</li> <li>3. Логоритмическое упражнение «По дорожке в лес»</li> <li>4. Колокольчики будили» (фонопедическое упражнение)</li> <li>5. Пальчиковая гимнастика «Береза» - Е.Черенкова, с.52.</li> <li>6. Игра «Когда это бывает?» (договаривание ребёнком фразы и повторение полного предложения)</li> <li>7. Игра «Подскажи словечко»</li> </ol>

### III. Организационный раздел

#### Материально-техническое обеспечение

Важнейшим условием реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Для организации грамотного проведения учебного процесса имеется отдельный кабинет, оснащенный в соответствии с требованиями к рабочему месту логопеда. В логопедическом кабинете создана коррекционно-развивающая среда с учетом эргономических, педагогических, психологических, санитарногигиенических требований.

В нём имеются столы и стулья для логопеда и детей, настенное зеркало с освещением, индивидуальные зеркала для детей, мольберт двухсторонний с магнитной и маркерной доской, подборка CD-дисков, учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); методические разработки (картотека артикуляционной гимнастики, картотека пальчиковых игр), ноутбук, телевизор, DVD-проигрыватель, а также следующие материалы:

<i>Направления логопедической работы</i>	<i>Развивающая предметно-пространственная среда</i>
Общие речевые навыки	Пособия для развития воздушной струи: шарики, пушинки, из бумаги, колпачки и т.д. Высота, темп, ритм — визуальные карточки. Звучащие игрушки и т.д.
Общая, ручная и артикуляторная моторика	Мяч, массажные мячи разных размеров, мячики и массажные кольца су-джок, мозаика, бусы, шнуровк, шишки и др.
Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления	Картинный материал по различным темам, игрушки и предметы для игр: «Запомни и назови», «Что изменилось», «Чего не стало», «Волшебный мешочек», «Бассейн», «Сундучок», разрезные картинки, звучащие предметы, палочки, геометрические фигуры и др.
Фонетическая сторона речи	Картинный материал по звукам, схемы звуков: демонстрационные, раздаточные для пальчиков, «Светофорчики», настольно-печатные игры: «Собери ромашку», «Рифмы и рифмушки», «Скажи, что звучит?», «Найди место звука в слове», «Поймай рыбку» и др.
Обучение грамоте	Магнитная азбука, азбука настольная, обводки, игровой материал «Составь слог, слово, предложение», дидактические игры: «Цепочки слов», «Домино (слоги)», «Слоговое домино», «Составь предложение» и др.

### **Диагностика и мониторинг усвоения детьми программы**

Мониторинг проводится в целях:

- определения уровня удовлетворения потребностей и ожиданий субъектов коррекционно-образовательного процесса;
- качественной оценки условий, созданных учителем-логопедом для осуществления полноценной коррекции недостатков речи у детей.

#### **Виды контроля и мониторинга:**

*Вводный* – проводится на первом занятии и предназначен для проведения уровня усвоения базовых знаний, умений, навыков, предусмотренных стандартом (ФГОС);

*Текущий* – проводится в ходе каждого занятия с целью определения усвоения знаний и умений по теме;

*Итоговый* – проводится в виде тестирования после завершения курса с целью определения уровня развития речевых способностей.

При организации и проведении контроля и учёта знаний и умений учитываются следующие показатели усвоения детьми программы:

- чистота звукопроизношения;
- автоматизация звуков в речи;
- умение строить предложения;
- умение произносить монолог, чётко высказываться;
- умение вступать в диалог;

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей, занимающихся в кружке с логопедом, заполняются речевые карты воспитанников и применяется система оценки состояния речевого развития детей.

### Список использованной литературы

1. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. - М.: «Скрипторий 2003», 2009.
2. Воронина Л.П., Червякова Н.А. Карточки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
3. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сборник методических рекомендаций. – СПб., 2000
4. Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
5. Иванова Ю.В. Цикл подготовительных логопедических занятий. - М.: «ГНОМ и Д», 2008
6. Ивчатова Л.А. Су-джок терапия в коррекционно-педагогической работе с детьми // Логопед - 2010. №1. - с. 36-38
7. Карельская Е.Г. Растим говорунов. - М: «Дрофа», 2007.
8. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду. - М.: «Сфера», 2004.
9. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. – М., 1985.
10. Кныш В.А. Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников. – М.: «Аверсэв», 2009.
11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М., 1998.
12. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики - Развиваем речь! Старшая группа детского сада. - М: «Издательский Дом "Литера"», 2011.
13. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2001.
14. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР - СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
15. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - М.:«Юнвес», 2001.
16. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. - М.: «Просвещение», 2008.
17. Черенкова Е.Ф. Развивающие игры с пальчиками. - М: «РИПОЛ классик: ДОМ XXI век», 2013