

**Отчёт о предоставлении
платных образовательных услуг
за период с октября 2024 г. по май 2025 г.**

Кружок «Радуга красок» (нетрадиционные техники рисования)

Занятия кружка «Радуга красок» (нетрадиционные техники рисования) в рамках оказания платных образовательных услуг проводились в МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 44» по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, составленной на основе программ Г.Н.Давыдовой «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» и А.В. Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду».

Для каждого возраста составлено календарно-тематическое планирование занятий на период с октября по май.

Занятия организованы по подгруппам 2-х возрастных категорий (3 подгруппы во 2-ых младших группах, 4 подгруппы в средних группах).

Занятия проводились по одному разу в неделю во второй половине дня продолжительностью от 20 до 25 минут.

<i>Задачи на отчётный период</i>	<i>Результаты</i>
Вторая младшая группа (группы № 9, 10)	
• Учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы. • Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Закреплять навык тщательного промывания кисти от гуаши при смене цвета. • Развивать чувство цвета, формы, композиции, ритма, пропорций. • Учить изменять с помощью ватных палочек насыщенность цвета и частоту расположения мазков. • Учить сочетать разные техники. • Вызывать интерес к украшению нарисованных предметов. • Учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (прямые, волнистые, спиралевидные, с петлями в разном сочетании). • Раскрепощать рисующую руку, воспитывать уверенность в себе. • Учить технике примакивания всей поверхностью кисти. • Развивать умение рисовать предметы, располагая их в центре листа.	Диагностика, проведённая в начале октября, показала, что у малышей слабо развиты мелкая моторика, воображение, усидчивость, внимание, умение слушать. К концу обучения у всех воспитанников присутствует интерес к рисованию гуашевыми красками. Половина детей твёрдо чувствуют уверенность в себе, смело начинают рисовать. Большинство научились аккуратно закрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Лишь отдельным детям трудно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями в разном сочетании). Практически все обучающиеся могут сочетать работу кистью с использованием ватных палочек, поролоновых тампонов, пальцев, ладошек, печаток из овощей, рисование крупами - манкой, мятой бумагой. Все дети с удовольствием рисуют, сочетая рисование (гуашью, маркером) и аппликацию, охотно используют трафарет. У всех детей проявляется интерес к украшению нарисованных предметов.

Средняя группа (группы № 2, 3)	
• Закреплять навыки рисования гуашью, умение сочетать в работе скатывание, смятие бумаги и рисование. • Освоить способ рисования кистью в сочетании с аппликацией. • Учить дорисовывать картину. • Упражнять в технике печатанья, рисования ватными палочками, листьями, сухой кистью, пальчиком, ладонью, трафаретами, зубной щёткой, пеной для бритья. • Учить технике рисования одноразовой пластмассовой вилкой. • Совершенствовать технику создания знакомых образов. • Воспитывать умение работать индивидуально, самостоятельно. • Развивать чувство цветовосприятия, композиции, воспитывать художественный вкус.	Все дети владеют навыком рисования гуашью. Стали проявлять чёткие умения в рисовании комком бумаги. Освоили приёмы рисования вилкой, методом «тычка». Дорисовывать картину умеют практически все дети. Дети самостоятельно умеют пользоваться различными техниками в рисовании, различными материалами. Практически у всех обучающихся техника создания индивидуальных образов имеет положительную динамику. Большинству воспитанников удаётся создавать яркие цветовые образы. Все дети с большим удовольствием рисуют. Нетрадиционные техники их увлекают.

Педагог дополнительного образования



Ю.Н.Хрылева

Отчёт о предоставлении платных образовательных услуг за период с октября 2024 г. по май 2025 г.

Кружок «Танцевальная мозаика»

Занятия кружка «Танцевальная мозаика» в рамках оказания платных образовательных услуг проводились в МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 44» по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Танцевальная мозаика», составленной на основе авторских программ О.Н.Калининой «Прекрасный мир танца» и А.И.Бурениной «Ритмическая мозаика».

Для каждого возраста составлено календарно-тематическое планирование содержания деятельности.

Занятия проводились в 7 группах 4-х возрастных категорий. Занятия были организованы по подгруппам и проводились по 1 разу в неделю во второй половине дня продолжительностью от 15 до 35 минут.

Цель системы взаимосвязанных занятий - формирование целостной и гармоничной личности путём развития у детей способностей воспринимать, чувствовать и понимать прекрасное.

Задачи:

- осваивать основы детской хореографии, приобщение дошкольников к миру танца;
- вырабатывать навыки исполнительского мастерства;
- развивать пластику, координацию, чувство ритма;
- развивать и закреплять двигательные и танцевальные навыки;
- эмоциональное, эстетическое и физическое развитие;
- приобщать детей к миру искусства через ознакомление с музыкальной и танцевальной культурой;
- воспитывать чувства товарищества, взаимовыручки в коллективе.

Подводя итоги работы, можно отметить следующее:

1. Учебный план выполнен в полном объёме.
2. Занятия проводились в системе, где каждое последующее занятие являлось продолжением предыдущего. Дети на каждом занятии закрепляли изученный ранее материал и знакомились с новыми упражнениями.
3. При разучивании танцевальных элементов учитывался принцип «от простого к сложному».
4. Учитывались возрастные особенности детей.

Во время разучивания разминок, танцевальных элементов и танцев проводилась работа, направленная:

- на развитие ритмических способностей;
- на развитие координации движений;
- на развитие силы и пластики рук, ног;
- на развитие гибкости;
- отработка чёткости и правильности в выполнении движений;
- на развитие эмоциональной сферы ребёнка и актёрских способностей;
- на развитие ориентации в пространстве;
- на развитие психически-познавательных процессов (память, внимание, мышление, творческие способности детей).

По результатам можно отметить:

Дети первого года обучения (младшие группы № 9, 10)

- Почти все дети активны, стараются правильно выполнять упражнения и внимательно слушать музыку.
- Дети научились строиться в колонны, ряды.
- Выучили поклон.
- Правильно выполняют движения из разминки.
- Стараются отработать движения на координацию («Лесенка», «Мельница»).
- Научились работать с предметом (с ложками).
- Выучили четыре танца: «Праздник новогодний», «Бабушка, испеки оладушки», «Птичка», «Майский жук».

Дети второго года обучения (средние группы № 2, 3)

- Все дети активно занимаются на занятиях, эмоционально воспринимают музыку и танцевальные образы.
- Дети научились строиться в колонны, ряды, круг, шахматный порядок.
- Выучили поклон.
- Все правильно выполняют движения из разминки.
- Стараются отработать движения на координацию («Нос-ухо», «Съедобное и несъедобное»).
- Научились работать с предметом: сабли.
- Научились взаимодействию в паре.
- Выучили три танца: «Хорошо, что мороз к нам пришёл», «Мамы разные», «Весёлая песенка».

Дети третьего года обучения (старшие группы № 7, 8)

- Все занимавшиеся в кружке выполняют уже более сложные упражнения в разминках, на координацию и разучивают танцы, усложнённые рисунками.
- Дети научились строиться в колонны, ряды, круги, диагонали, звёзды, углом, шахматный порядок.
- Правильно выполняют движения из разминки.
- Стараются отработать движения на координацию («Блинчик – пирожок», «Гармошка»).
- Научились перестраиваться во время танца на круг, в колонны, в змейку, в звезду.
- Научились взаимодействию в парах и в группе.
- Познакомились с ритмом 3\4.
- Выучили три танца: «Новогодние минутки», «Шалунишки», «Ты же выжил, солдат».

Дети четвёртого года обучения (подготовительная группа № 5)

- Все воспитанники выполняют уже более сложные упражнения в разминках, на координацию и разучивают танцы, усложнённые рисунками и образами, где раскрываются и актёрские способности.
- Дети научились строиться в колонны, ряды, круг, маленькие круги, диагонали, звёзды, снежинки, шахматный порядок.
- Правильно выполняют движения из разминки.
- Стараются отработать движения на координацию («Круги», «Ёлочка - гармошка»).
- Научились перестраиваться во время танца на круг, в колонны, в змейку, в звезду, в снежинку, в два круга.
- Научились взаимодействию в парах, в линии и в группе.
- Научились действию с предметом: цветы.
- Выучили три танца: «Новогодняя считалочка», «Дочки и сыночки», «Дошкольный вальс».

**Отчёт по предоставлению платных образовательных услуг
за период с октября 2024 г. по май 2025 г.**

Кружок «Арт-салон» (вышивание нитками и лентами)

Занятия кружка вышивания нитками и лентами в качестве платной образовательной услуги проводились в МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 44» по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Арт-салон», составленной с использованием программ «Обучение вышивке в детском саду» (авт. - Новикова И.В.) и «Умелые ручки» (авт. – М. Монтессори).

Занятия проводились в 10 подгруппах 3-х возрастных категорий (средние, старшие, подготовительные группы).

Для каждой возрастной группы составлен календарный план занятий на период с октября по май.

Занятия проводились 1 раз в неделю продолжительностью от 20 до 35 мин.

<i>Задачи на отчётный период</i>	<i>Результат</i>
<i>Средняя группа</i>	
• Пробудить интерес к созданию игрушек и поделок своими руками. • Развивать ловкость, точность движений рук и пальцев. • Формировать навыки безопасности при работе с инструментами. • Учить чувствовать материал, развивать память руки, чувство формы. • Учить вдевать и закреплять различные нити и ленты. • Учить определять лицевую и изнаночную стороны на ткани. • Познакомить с видами швов («вперёд иголка», «через край»). • Развивать умения отражать в речи впечатления, эмоции и этические оценки.	У детей сформировались позитивные установки к созданию разнообразных поделок своими руками. У всех обучающихся улучшилась зрительно-моторная координация, согласованность действий левой и правой рук. Все воспитанники знают и соблюдают правила безопасности при работе с инструментами. Дети познакомились с такими материалами, как картон, фоамиран, нитки, атласные ленты. Все кружковцы правильно находят лицевую и изнаночную стороны изделия, самостоятельно вдевают в иглу и закрепляют атласные ленты. Все обучающиеся знают, различают и называют 2 вида швов. Освоение программы дало детям возможность поверить в себя, в свои способности. Дети выражают чувство гордости и радости от результатов своей деятельности.
<i>Старшая группа</i>	
• Закреплять и расширять знания детей о технике безопасности при работе с инструментами и материалами. • Учить самостоятельно планировать и создавать поделки. • Познакомить с различными видами швов («через край», «вперёд иголка», «вперёд иголка в два приёма», «косые стежки», шов «гармошка») • Познакомить с приёмами техники «изонить».	У детей сформировались устойчивые привычки в организации рабочего места и соблюдении правил безопасности. Дети стремятся к самостоятельному планированию и выполнению поделок с использованием полученных навыков. Все обучающиеся легко ориентируются на образец, самостоятельно используют сочетание различных швов и техник для оформления своих творческих работ. Интерес у детей вызывает создание

<i>Задачи на отчётный период</i>	<i>Результат</i>
• Учить создавать узнаваемые образы с помощью сочетаний различных стежков. • Закрепить навыки оформления работ пуговицами, пайетками. • Стимулировать развитие творческого воображения.	игрушек из фетра для пальчикового театра. Полученные умения помогают творческому проявлению детей и пробуждают положительные эмоции. Дети с удовольствием использовали результаты своего труда в играх, оформляют ими интерьеры, создают сувениры.
<i>Подготовительная группа</i>	
• Совершенствовать навыки владения инструментами. • Учить самостоятельно планировать свою работу и анализировать образец. • Развивать умение оформлять работы различными материалами и сочетать швы («крестик», «звёздочка», «вперёд иголка в два приёма», «вытянутые стежки», «косые стежки», шов «гармошка» и т.п.). • Учить использовать в работе приёмы техники «изонить» («угол», «завиток» «окружность»). • Расширять словарь. • Развивать мускулатуру кистей рук, зрительно-моторную координацию, глазомер.	У детей сформировались навыки безопасного использования инструментов. Разнообразие материалов и приемов работы развило у обучающихся познавательный интерес, изобразительные, художественно-конструкторские способности. Поисковые задания и проблемные ситуации, используемые в ходе занятий, стимулировали творческую индивидуальность. Дети в непринуждённой обстановке реализовывали замыслы и соотносили их со своими возможностями. Дети умеют самостоятельно анализировать образец, планировать свою работу и доводить начатое дело до конца. Обучающиеся научились выполнять различные швы и техники вышивания, Расширился словарь детей (трафарет, лекало, выкройка, лицевая и изнаночная стороны, орнамент, фетр, драп, канва, фоамиран, пайетки, вышивка, стежок, шов, игольница, сыпучесть, узел, отрезок, петля, изонить, окружность, тупой и острый углы). По инициативе детей была создана коллекция мягких игрушек-брелков. У воспитанников сформировались позитивные установки к ручному труду и самостоятельному творчеству. У всех детей улучшилась координация и мелкая моторика. Все дети с желанием посещали занятия кружка.

Педагог дополнительного образования



А.В.Мелехова

**Отчёт по предоставлению платных образовательных услуг
за период с октября 2024 г. по май 2025 г.**

Кружок «Детский фитнес»

Занятия кружка «Детский фитнес» в качестве платной образовательной услуги проводились в МБДОУ № 44 по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, составленной с использованием программы О.Н.Рыбкиной, Л.Д.Морозовой «Фитнес в детском саду: Программа и конспекты занятий с детьми 5-7 лет».

Занятия проводились в 4-х подгруппах в соответствии с тематическим планированием 1 раз в неделю продолжительностью 30 минут. Дети и из старших, и из подготовительных групп осваивали программу 1-ого года обучения.

<i>Задачи, поставленные на отчётный период</i>	<i>Результат</i>
• Диагностировать физическую подготовленность детей. • Познакомить детей с историей развития и современным состоянием фитнес-аэробики. • Освоить базовые шаги классической аэробики, в том числе на степ-платформе. • Учить выполнению физических упражнений на фитбольном мяче. • Развивать чувство ритма. • Разучивать танцевальные аэробные композиции без предметов, на степ-платформе и с фитболами. • Содействовать укреплению здоровья детей, обучая их элементам йоги.	В начале октября были проведены тесты на определение скоростных качеств, силовой выносливости, координационных способностей, гибкости. Информация об истории фитнеса и т.п. доведена до детей в виде бесед непосредственно во время проведения занятий. В ходе учебно-тренировочных занятий все дети хорошо овладели простыми маршевыми и приставными шагами. У части детей вызывают затруднения приставные шаги со сменой ноги. Всем детям нравится выполнять упражнения силовой гимнастики на степ-платформе. Все дети выполняют эти упражнения качественно. Занятия на фитболе вызывают большой интерес у детей. Все дети с удовольствием выполняют упражнения с образными, игровыми названиями. Так, дети хорошо имитируют движения животных, насекомых, птиц, рыб, представителей разных профессий. 24% детей испытывают затруднения при выполнении упражнений под быструю ритмическую музыку. Все дети успешно разучивали различные комбинации шагов на степ-платформе. Детям были показаны приёмы пассивного расслабления после напряжения отдельных мышечных групп, а также разучены некоторые асаны йоги. Дети также обучались диафрагмальному дыханию. Полученные знания и навыки детей сложились в композицию «В мире животных», где дети выполняют асаны йоги, подражая позам и движениям живых существ. 27 мая были проведены открытые занятия, где дети показали разученные упражнения и продемонстрировали родителям свои умения.

Руководитель кружка



М.В.Пашанова